

Sommartorp i Kullaskogen

på Romeleåsen





*"Långt bort från stadens gråa hus vi glatt vår kosa styr.
Och följer vägens vita band mot ljusa äventyr.
Med öppna ögon låt oss se på livets rikedom
som gror och sjuder överallt där dagen går i blom."*

Nu grönskar det. Text: Evelyn Lindström. Musik: J.S. Bach

Fredagseftermiddag. Låsa dörren.
Trafikmyller. Sista rödljuset.
Landsväg. Trafiken glesnar.
Fält och åkrar under himlakupan.
Grusväg. Det bär uppför. Åldriga hus vid
vägens kant. Vägen slingrar. In i skogen.
Stänga radion. Ner med rutor. Andas. Tyst.

Ljusslucker bokskog. Kopparröd matta av
fjolårslöv. Urskog med vidlyftiga granar och
mossbelupna stenar. Ljusa ängslyckor
och hedmarker.

Vänster vid hästhagen. Sakta nu.
Vägs ände. Framme.

Stanna motorn. Hund ut ur skuffen. Mat-
kassar. Sill och gräddfil in i kylan. Glass i fry-
sen. Plocka rabarber till smulpaj. Grädda i
vedspisen. Gräslöken frodig! Blåbärsris i ett
vackert krus. Dåsa en stund i hammocken.
Hackspett och koltrast. Dova dunsar när
ekorren släpper urätta kattor på marken.
Middag på trädäcket i sjunkande skymning.
Ännu en gnutta värmade sol. Eld i kaminen
och den sista skvätten vin. Sova djupt och
länge på loftet med dörren öppen mot
försommarnattens dofter och ljud.





*Fre*dagseftermiddag...



Barndomslandet. Mitt eller Ditt. Eller någon annans. Det spelar ingen roll. Ett barndomsland ger kraft och ro och trygghet. Just detta? En förtrollande blandning av vildmarksliv och mormors syrenberså!

”Karl Bremling (f. 1904) var förste violinist vid Malmö Symfoniorkester under mitten av 1900-talet. När tomterna i Kullaskogen styckades av, bestämde sig några kollegor ur orkestern för att köpa varsin tomt i naturreservatet. Platsen har därför kallats Lyrans Dal. Man kan tänka sig vilka uppsluppna och musikaliska fester som hölls...

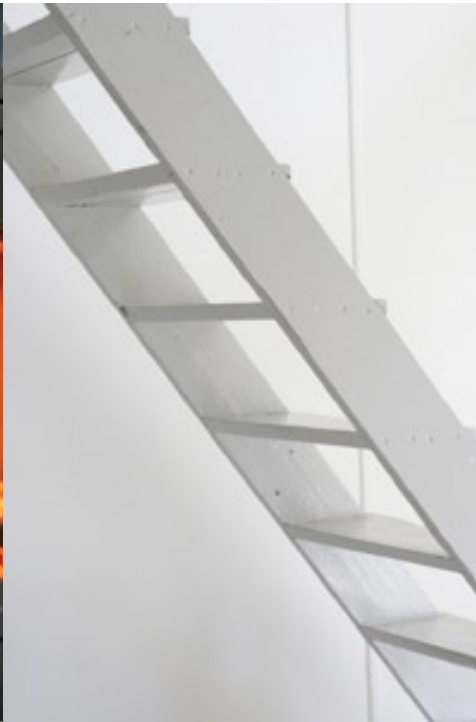
Enligt grannar som är uppväxta i området byggdes huset för att visas upp på Baltiska utställningen 1914 som exempel på hur ett mindre fritidsboende kunde se ut. Hittills hade endast förmögna borgare hållit sig med sommarnöjen. I en framväxande välfärd blev rekreationsboende nu möjligt även för ”vanligt” folk. Efter utställningen ställdes husen upp i Slottsparken i Malmö. Vad som hände under åren fram till 50-talet när Karl Bremling köpte huset är höljt i historiens dunkel. Då plockades det ner plankor för plankor, numrerades, fraktades via järnvägen till Genarp och monterades upp igen på Romeleåsen. Bakom den faluröda liggande fasaden finns pärlspont där man säkert kan se numreringarna än!

Barnbarnet berättar om hur mormor och morfar och två barn (hennes mamma) bodde i huset om somrarna under nästan tre decennier. Morfar tog tvåhjulingen hem genom natten efter avslutad spelning i Malmö! Vid tomten mot vägen tjänade ett stort vagnshjul som grind. Mormor plockade hasselnötter för att ha i baket om vintrarna. Dammen var på den tiden en fin näckrosdamm. Någon i trakten har funnit vattenådran till brunnen med slagruta. På framsidan fanns en större glasveranda. Och ovanpå den fanns en balkong med trappuppgång på utsidan. På glasverandan och på balkongen satt man och tittade ut över nejderna. På den tiden var inte skogen uppväxt. Det var fälad och hedlandskap även här.”

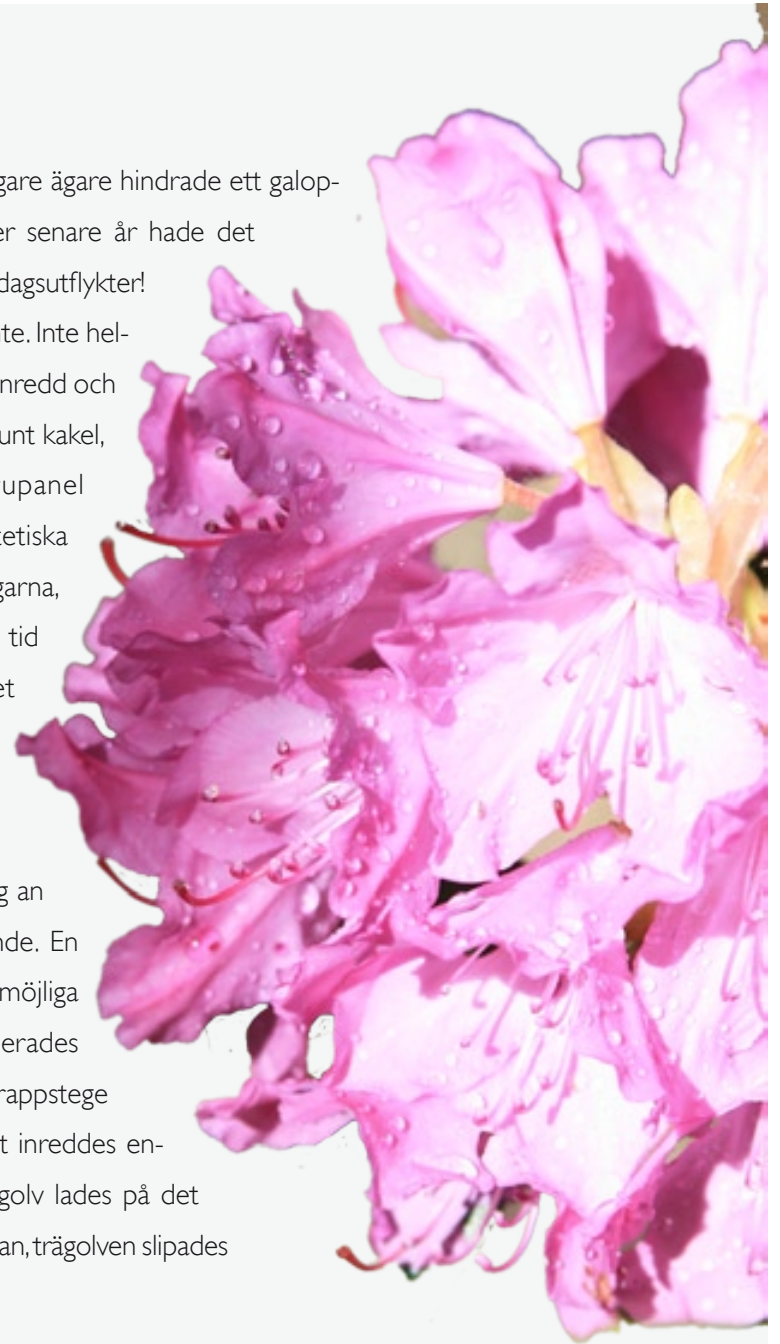
-Tänk, där satt de och tittade! Så fridfullt det låter - det är ungefär som vi känner idag när vi sitter på trädäcket och tittar och njuter!” säger nuvarande ägarpar efter att ha antecknat ovanstående under ett samtal med Evakerstin Sjöwall, barnbarn till Karl Bremling.



Torpet



Att yttertaket bytts av tidigare ägare hindrade ett galopperande förfall. Men under senare år hade det lilla huset bara använts för dagsutflykter! Några värmekällor fanns inte. Inte heller något kök. Vinden var oinredd och kunde bara nås utifrån. Brunt kakel, masonit och gulnad furupanel bidrog knappast med estetiska värden! Men förutsättningarna, för att med kärlek, möda, tid och pengar förvandla det till det veckoslutsboende det en gång varit, fanns! Med stor respekt för husets kulturarv grep man sig an renovering och återställande. En mellanvägg revs för mesta möjliga ljus och rymd. Loftet isolerades och försågs med en nätt trappstege från bottenvåningen. Köket inreddes enkelt och funktionellt. Tegelgolvet lades på det råa betonggolvet på verandan, trägolven slipades och målades.







"Grått och vitt och vilsamt.

Fräscht och somrigt.

Skira gardiner.

Trasmattor, lätta att ta ut och skaka.

*Elektricitet finns - men fotogenlampor,
lyktor och levande ljus föredrages som
ljuskällor i detta hus! Få föremål gör
nog livet mera lättsamt."*







*N*u är sekelskiftesatmosfären påtaglig. Fingertoppskänslan är tydlig vad gäller färg- och materialval. Grått och vitt och vilsamt. Fräscht och somrigt. Skira gardiner. Trasmattor, lätta att ta ut och skaka. Elektricitet finns – men fotogenlampor, lyktor och levande ljus föredrages som ljuskällor i detta hus! Få föremål gör nog livet mera lättsamt! Köket är inbjudande med nätt liten vedspis och rostfri vask – vatten hämtas i kannan. En liten modern eftergift är den nya kyl- och frysen! Ljuset är generöst genom småspröjsade fönster. Och fönstren är många – känslan av glasveranda

i hela det lilla huset är påtaglig! Sovloftet är en högst privat oas och lösningen på snart sagt alla sömnbesvär. "Man sover som en stock" vittnar ägarparet. Sängen ingår för övrigt – det torde vara aningen besvärligt att få ut den! Ingår gör även vardagsrummets bekväma bäddsoffa, där gäster sover gott medan elden falnar i kaminen! Ännu finns saker att ta hand om. Fasaden behöver snart en gnutta rödfärg. De vackra fönstren har delvis renoverats och försetts med yttre skyddande bågar. Somliga fodrar en smula uppmärksamhet, främst vad gäller utvändigt skrapning och målning. Kvaliteten gör det arbetet mödan värt!



Det enkla livet



H

Hugga björkved till vedspis och kamin. Bära vatten till kaffekok och hallonsaft. Plocka solvarma blåbär att äta ur en skål med gräddmjölk till. Sticka en tröja. Tugga på ett harsyreblad. Klappa en sten med päls av mossa. Göra en lägereld. Måla ett fönster med doftande linoljefärg. Räfsa löv. Eller låta bli... Slippa schemalagd aktivitet. Slippa högteknologiskt oljud. Gömma klockan.

Utan alla de ting vi tror oss behöva glimtar kanske meningen med livet stundtals fram?



Badrum



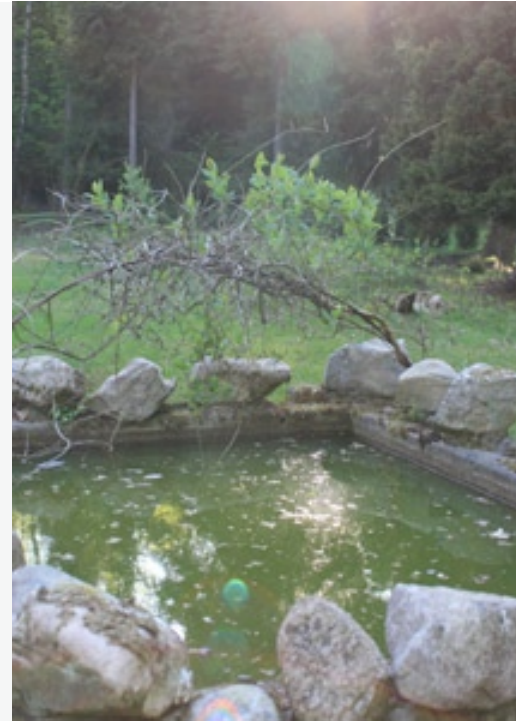


En sval dusch bakom rhododendronsåret när högsommarhettan dallrar. Soltorka i en vilstol på trädäcket – insynen är ringa! En liten varmvattenberedare placerad i boden står, trots allt, på önskelistan – då kan man bada varmt i månskenet när sommaren lider mot höst!

Det lilla utedasset är rent och fräscht. Stämningen i ett dylikt litet hus kan vara smått meditativ – serietidningar och porträtt på kungafamiljen är obligatoriska tillbehör!







Söndags

*"Sova djupt och länge på loftet med dörren
öppen mot försommarnattens dofter och ljud..."*



Tuvigt gräs och hundratals små självsådda granplantor. Näckrosdammen övervuxen. Det som nu är en ljus glänta med lätt och vandrande skugga kändes alltför mörk och tät. En hänsynfull röjning var av nöden! Hassel, blåbärsris och körsbär fick träda fram. En gammal, välvuxen gran sparades för ekorrens skull.

Ett (för hundar!) rymningssäkert stängsel kompletterade stengärdsgårdarna. Blommor planterades vid husknuten. En liten rådjursäker kryddgård och en lägerplats för födelsedagskalas med korvgrillning anlades. Sommarens skönaste vardagsrum är frukten av otaliga skisser och tankar – att det soliga och skyddad trädäcket skulle smälta in i den känsliga miljön var av yttersta vikt! Och från hammocken syns kaprifolen klättra på sin båge över dammen, där salamandrarna bor.

Romeleåsen är ett äventyr med mycket att upptäcka. Giftermålet mellan natur och kultur är av sällsamt lyckosamt slag...

Sagorna och sägnerna är många. Legenderna om jätten Finn är välbekant. Berättelserna om trollen vid Romeleklint och om Magnus Kanin

är måhända mindre kända? Och den kulturhistoriskt intresserade och den som brinner för byggnadsvård uppskattar nog ett besök på ålderdomliga Kullatorpet.

Dörröds fälad och Krums håla. Järnhatten och Skåneleden. Ljunghedar och ekar med vida kronor. Sällsynta hasselmöss och fridfullt betande rådjur. Taltrast och nötkräka. Naturen är full av under där botanikern, fältbiologen, ornitologen, zoologen, geologen och vandraren alla finner sitt lystmäte! Lästips: www.skaneleden.nu, www.lund.se.





Siffror & kalla fakta:

Byggnad: Torpstuga.

Byggnadsår/Renoveringsår: 1914. Uppfört på nuvarande plats i mitten av 1950-talet. Renoverat efter hand, senast 2003 och framåt.

Yta: Ca 35 kvm + sovloft (takhöjd 1.60-1.65 m). Trädäck ca 20 kvm. Vedbod.

Konstruktion: Torpargrund, stomme av trä. Fasad av liggande träpanel. Yttertak av plåt. Enkla spröjsade fönster med handblåsta glas delvis med nya ytterbågar.

Inredning & utrustning: Enkelt kök med vedspis, kyl och frys, rostfri diskbänk med vask och köksavlopp. Ej vatten inomhus.

Golv: Målade trägolv och tegelgolv.

Uppvärmning: Vedspis och kamin.

Vatten & Avlopp: Vatten från egen brunn med hydroforpump i boden till sommardusch (ej varmvatten) och bevattning. Ny gårdspump. Enkelt köksavlopp sannolikt till stenkista.

Pris: 675.000:- eller bästa bud.

Fastighetsbeteckning: Lund Dörröd 6:42

Adress: Dörröd 831, 240 14 Lund

Areal: 2 720 kvm

Taxeringsvärde: 284.000:- varav byggnad 62.000:-

Taxeringskod: 221 Fritidshus

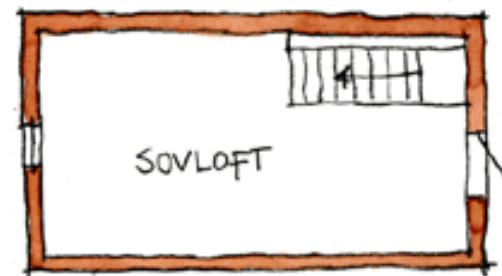
Pantbrev: 3 st om totalt 45.000:-

Försäkring: Folksam, fritidshusförsäkring med Anticimex-försäkring.

Servitut: Inga.

Samfällighet: Väg.

Objektsbeskrivningen grundar sig på av säljaren lämnade uppgifter och iakttagelser gjorda på fastigheten.



UNGEFÄRLIG PLANLÖSNING
KULLASKOGEN, RÖMELEÅSEN

Boka tid för visning enligt säljarna önskemål.

Kontakta ansvarig mäklare Gabrielle Malmberg på

0414-708 00 eller 0708-66 95 93

Uppvik & döttrar

Vi säljer hus vi själva skulle vilja bo i.

Box 45, 277 21 Kivik. Tel 0414 - 708 00 • Fax 0414 - 712 21
kivik@uppvik.nu • www.uppvik.nu

BOKSKOG - NATURRESERVAT



UNGEFÄRLIG PLANLÖSNING
KULLASKOGEN, ROMELEÅSEN

BOD
&
TOA

GRILLPLATS



*Lund Dörröd 6:42
Dörröd 831
240 14 Lund*

Foto: Monique Conradsen



**Foto & layout:
Lotta Nordstedt**



**Ansvarig mäklare, text & layout:
Gabrielle Malmberg
0708-66 95 93**

Vår filosofi är ganska enkel.

Vi säljer hus vi själva skulle vilja bo i.

Vi tror på sambanden mellan lust och lönsamhet. Känsla och kunskap. Arbetsglädje och avkastning. Det man tycker är roligt och stimulerande gör man bra. Vi vill inte ha fler hus än att vi orkar arbeta engagerat och passionerat med dem alla. Därför händer det ibland att vi tackar nej till uppdrag. Och det innebär inte att vi kategoriskt ratar en viss sorts hus. Det lilla renoveringsobjektet i skogsbrynet kan vara lika spännande som den kringbyggda gården på slätten eller längan i fiskeläget. Men, det ska erkännas - "udda" hus finner lättast vägen till våra hjärtan!

Att bli den man vill vara. Eller vara den man är... Ibland betyder det köpa. Ibland betyder det sälja. Ibland både och. Eller ingetdera. Frihet. Valmöjligheter. Har vi förmånen att råda över vår tillvaro bör vi göra det omsorgsfullt. Inte låta livet skvala förbi.

Och det ska sägas - jag (Gabrielle!) är stundtals full av lätt avundsam beundran inför alla er som vågar rycka upp er själva med rötterna för att börja växa i ny och okänd jordmån - oavsett om ni flyttar hit, eller härifrån! (Själv är jag mera som pionen - jag slutar blomma om jag flyttas!).



Det handlar kanske ytterst om livskvalitet. Vi upprepar ju med en druckens envishet vårt motto: "På Österlen är livskvaliteten högre än huspriserna". Det kanske ter sig som en lek med ord. Begreppet livskvalitet är naturligtvis inte lätt att översätta till kronor och ören. Dessutom är själva ordet, kanske på grund av alltför flitig mediaanvändning farligt nära en urvattnad klyscha. Men innebörden är både verklig och viktig! Det kan kanske vara intressant att veta att begreppet "quality of life" introducerades som en ekonomisk term redan under sjuttioalet, främst avsedd att ersätta eller komplettera "bruttonationalprodukt" som värde- och välbefindningsmätare. "QOL" istället för "BNP"... Kanske är det så att våra värdesystem och vårt förhållningssätt till livet, i en förändrad värld, också måste ändras?

För egen del upplever jag livskvalitet när jag lyckas vara närvarande i stunden. Uppfyllas av ögonblicket. "Flow" säger expertisen... En försiktig förhoppning är att vi på något sätt ska kunna hjälpa Dig att förhöja Din livskvalitet. Åtminstone vill vi gärna vara Dina rådgivare och stiftinnare. Dina vägvisare och budbärare.

Oavsett om Du vill köpa. Eller sälja!

Uppvik & döttrar

Box 45, 277 21 Kivik • "Gula Villan" mitt emot Kiviks B&B • 0414-708 00 • kivik@uppvik.nu • www.uppvik.nu



Gabrielle Malmberg
Fastighetsmäklare
Auktoriserad ledamot
Mäklarsamfundet
Text & foto



Mats Uppvik
Fastighetsmäklare
Auktoriserad ledamot
Mäklarsamfundet



Helena Sjöberg
Fastighetsmäklare
Ledamot Mäklarsamfundet



Peter Svensson
Fastighetsmäklare &
fastighetsekonom
Ledamot Mäklarsamfundet



Ingrid Fredriksson
Skisser & ritningar



Andreas Göransson
Visningar & foto



Lotta Nordstedt
Grafisk form & foto