

Munkamöllan

vid Nybroån





Ljusa slätter. Öppna landskap. Vida himlar... Och så plötsligt: Solfläckskugga. Mörkgrönt halvdunkel. En stor och öppen glänta där solen belyser det vita huset...

Munkamöllan är en egen värld. Den är en oas omsluten av gröna ridåer. Den är ett rike av vatten och grönska och liv.

Grönskan reflekteras i solflimrande vattenspegel, blir till en tavla av Gerhard Nordström (för övrigt vän till den konstintresserade ägarfamiljen - en målning av ån ett stycke uppströms hänger på väggen!)

Fåglar och grodor och fiskar leker i vattnet som porlar muntert i morgonljus. Ån flyter stilla och tyst när aftonsolen strör eldröda flammor över svartnande spegelblank yta...

Klimat och jordmån är gynnsamt för allt levande. För den botaniskt intresserade finns mycket att glädjas åt: De

nio vattengranarna är sprungna ur frön hemförda från Kina på 1950-talet. Arten troddes länge vara utdöd - på Munkamöllan har de på ett halvsekel vuxit till stora träd med sirligt bladverk och stammar som ser ut som trollpackorna i John Bauers sagovärld! Och så finns urtidsträdet

***”Mossor och lavar
klär träd och
stenar i gröna
pälsar och laxarna
hoppas i forsen.”***

ginko med ankfotsliknande blad. Tulpanträden blommar med gula bälgare och katsuran doftar pepparkaksbak om hösten. Valnötsträdets ljusgröna lövverk silar solens strålar. Och under magnolians tak satt vi och åt hallonpaj och drack kaffe ur tunna koppar...

En grusad och välktrattad gång leder över gräsmattan leder till husets södervända entré. Omgiven av en gammaldags täppblandning i färgrik prakt som kontrast mot alla gröna toner är en "cottage-garden" av engelskt snitt min omedelbara association...

Pionernas klotrunda knoppar slår ut i yppiga kjolar i rosa och rött medan jättevallmons ludna knopphöljen rämnar i sömmarna och vecklar ut sidenkrynkliga kronblad i försommartid. Höstanemoner som skimrar i rosa på vip-

pande stänglar, varmt tegelröda dagliljor och doftande flox står för färgrikedom när sommaren drar mot höst. Mot glasverandan klänger kaskader av ljusrosa klätterrosor och såpnejlikan är... ett alldeles förtjusande ogräs!





”Här i vildmarken trivs astilbens skira vippor och funkior med välformade, stora blad.”



rån fastlandet leder en smal spång till främmande kontinenter. (Den lilla ön ägs nämligen till större delen av grannen!) Till den stora ön leder en präktigare bro. Kanske bygger Du en fåfänga här – på pålar, förstås,



De nio vattengranarna är sprungna ur frön hemförda från Kina på 1950-talet. Arten troddes länge vara utdöd - på Munkamöllan har de på ett halvsekel vuxit till stora träd med sirligt bladverk och stammar som ser ut som trollpackorna i John Bauers sagovärld!



Vinbergssniglar - ömt omslingrande!

då vattenståndet är högt ibland? Eller sitter Du hellre på bron och dinglar med benen, i väntan på att det ska nappa? (Förutom lax lär det finnas ål, gädda och abborre - samtliga låter sig förädlas till delikatesser!) Och förr rökte man fisken hemma. Att bygga sig en liten rök kunde kanske vara till glädje?







id åkanten är stämningen trolsk. Mossor och lavar klär träd och stenar i gröna pälsar och laxarna hoppar i forsen. Här i vildmarken trivs astilbens skira vippor och funkior med välformade, stora blad.

Men inte bara i sommarfrodig grönska bjuder Munkamöllan på skönhetsupplevelser: Om hösten glittrar frosten i gulnat gräs när det gröna frusit till guld, brons och koppar. Om vintern bildas skulpturer av is i åns stelnande vatten och solen glittrar i droppar som frusit på trädens nakna grenar. Och om våren breder blåstjärnan sig i klarblå mattor i nymornat ljusgrönt gräs...

Hängpilen speglar sig, väter sina silverskimrande bladspetsar i vattnet... Kanske vill Du, i Din framtid på Munkamöllan, plantera blåregn vid bron och låta indi-ankrasse välla över grusgången efter välkänd fransk förlaga...?

"Över floden in bland träden". "Vårflod". "Öar i strömmen". "Och solen har sin gång". Visst låter det som om Hemingway författade dem alla på Munkamöllan?







T

rakten är överdådigt rik på minnen och vittnesbörd från forna tider. Och i källorna på Riksarkivet finns Munkamöllan omnämnd redan under fjärran femtonhundratal. Men platsen vid ån har nog tjänat människan längre än så. Vi får, måhända, söka

i närbelägna Ystad år 1267. De lärde tror att det redan då kan ha funnits en enkel s.k. skvaltkvarn vid platsen. Sannolikt byttes denna vid sekelskiftet 1800 till en modernare anordning med vattenhjul, vilket på 1930-talet ersattes av en nymodig turbin. Nästan åtta hundra år får väl ändå kallas ett litet stycke industrihistoria?

Såväl ägarparet som Bo Israelsson, ättling i tredje generation till de människor som under större delen av 1900-talet ägde Munkamöllan, har med stort engagemang levandegjort historien för undertecknad!

Möllan har i alla tider legat på sin plats vid ån. Men den gamla gården låg uppe på fälten vid Munkamöllans nuvarande infart. 1886 brann gården ned, sedan ett förbipasserande ånglok spritt gnistor. De eldfångda halmtaken tog fyr och i den ostliga vinden antändes även själva kvarnen. Kvarnen byggdes genast upp – den var ju viktig för utkomsterna, medan gården, som i folkmun kallades Munkagården (att skilja från själva Munkamöllan), flyttades strax söder om nuvarande idrottsplats.



oss till tiden då modiga munkar från kontinenten i Jesu namn kom till Norden, och använde sjövägarna för att kristna vårt barbariska land! Gråbrödraorden grundlade klostret





1907 byggde den driftige möllaren Ola Andersson upp ett boningshus vid Munkamöllan. Någon bostad hade alltså inte funnits nere vid själva kvarnen förrän då och ungefär vid samma tid friköptes möllan från Tosterups slott, under vilken den lytt i sekler. Min sagesmans farfar Oscar kom sedan att köpa kvarnen och dess bostad 1921 och drev den vidare tillsammans med sina båda söner till 1928. Men efterträdarna drabbades hårt av den i världen rådande depressionen. Oscar Israelsson, som satt kvar med en oinlöst revers, såg sig ingen annan råd än att köpa tillbaka Munkamöllan 1936, för att på så vis rädda vad som räddas kunde! Året efter tog sonen Gösta och hans nyblivna hustru Hulda över gården. Då var både möllan och bostaden i bedrävligt skick.

”När Gösta och Hulda flyttade in växte nässlorna meterhöga ur köksspisens ringar” står det att läsa i boken ”Från boplatz till brukssamhälle – Stora Köpings historia” (rekommenderas för den med intresse och en smula nyfikenhet!)

Att lida av mjölkallergi är knappast en fördel om man är mjölnare. Så på grund av denna åkomma satsade man såsmåningom alltmer på virkesförädling. Så blev Munkamöllans kvarn till Munkamöllans sågverk. Men inte bara bräder och spant producerades här - konsthantverket som under ett trettiotal år tillverkades var mycket uppskattat!

”Klimat och jordmån är gynnsamt för allt levande...”

Familjen Israelsson sålde, sedan både Gösta och Hulda gått ur tiden, 1993 till det nuvarande ägarparet. Liksom ett halvsekel tidigare var tiden nu mogen för en ansiktslyftning. Och man nöjde sig inte med att feja lite på ytan...!





Husets nätta men resliga proportioner för tankarna till en herrskapsboning, om än i litet format, snarare än en skånsk bondgård. Valmat tak av Cimbrishamnstegel, grund av huggen natursten och väggstommar av kanalmurad tegel är tidstypisk arkitektur. Sekelskifteskaraktären förstärks av de gamla spröjsade fönstren, ömsint renoverade med linoljefärg och den kalkade fasaden som med tiden får ett siden-skimmer som aldrig modern färg kan bjuda på...

Också inomhus har man vid den synnerligen genomgripande renoveringen varit traditionen trogen i så måtto att inga konstiga material eller prefabricerade byggnadsdetaljer använts. Allt är hantverksmässigt utfört med stor omsorg.



Med sunda, naturliga och genom sekler beprövade material har man i praktiken byggt nästintill ett nytt hus i ett gammalt skal. Intresset för byggnadsvård är alldeles uppenbart...





Onte för att vi på något vis i världen vill göra oss skyldiga till diskriminering – men det kan ändå vara på sin plats med ett litet råd: Munkamöllan är i sin nuvarande skepnad knappast ett hus för en stor familj med många barn. Snarare tänker man sig två livsnjutare med intresse för livets väsentligheter: den goda maten och vinet, de goda vännerna, den goda konsten och kulturen . och, självfallet, djuren och naturen!

Hela bottenvåningen har inretts för samvaro - i två - eller flersamhet! Materialvalet är kräset, sparsmakat. Och kvaliteten mer än primal





allen är rymlig och välkomnande. I det stora vardagsrummet finns gott om väggar för bokhyllorna och konsten... Gedigen stavparkett i oljad ek är lagd i fiskbensmönster - att den var ny kunde undertecknad knappast tro! Trappan i ek är slipad och oljad så ytan är alldeles len... Men kakelugnen från Rörstrand är av betydligt äldre datum - den tillverkades 1893, men murades på plats 1999!



”Med sunda, naturliga och genom sekler beprövade material har man i praktiken byggt nästintill ett nytt hus i ett gammalt skal.”





erandan känns som en självklar del av huskroppen – men den är nybyggd. Så här skriver ägarparet om dess förtjänster:

”Försiktigt närmade vi oss Nybroån med en glasveranda som gav oss naturupplevelser som ingen kunnat drömma om: Laxen hoppar i laxtrappan och hägern fiskar bredvid. Strömstaren niger och dyker. Kungsfiskaren flyger ikapp med sädesärlan allt medan glador och kattugglor på avstånd skådar scenariet. Det är vår utsikt vid frukostbordet i glasverandan. Och över bron kommer vår katt hem igen efter ett besök i Fårarp...”



Också katten trivs i svensk möbelklassiker...

Ett såpat furugolv bidrar till en ljus och fin sekelskiftesatmosfär. De många fönstren, mårbackapelargonerna och vilstolarna kompletterar... och som matsal är det ljusa rummet oöverträffat!

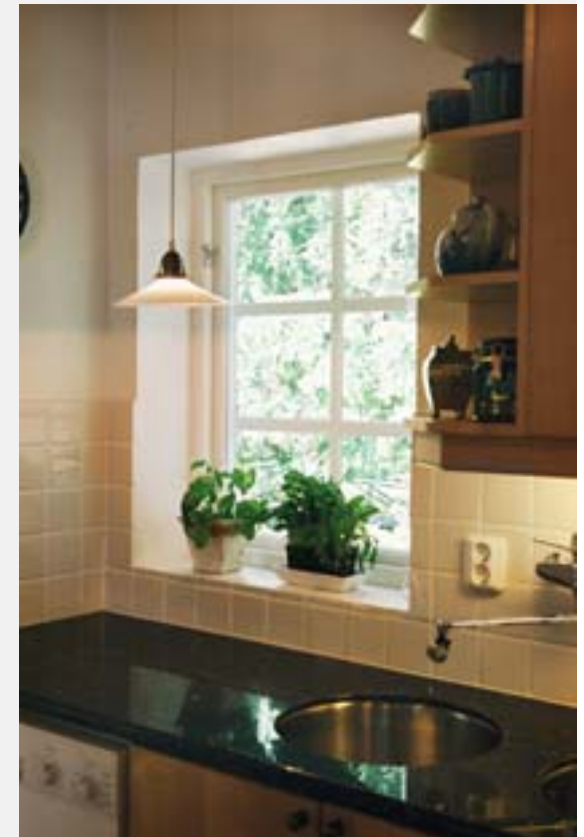




Oanslutning till verandan ligger det trivsamma och lättarbetade köket, med tidlös inredning och bakvänliga bänkskivor av sten. Och så finns ett snudd på lyxigt badrum med italienskt kakel och inredning av körsbärsträ här kan man ligga i det varma badet och kika ut över ån...

En praktiskt ordnad tvättstuga och en centraldammsugare gör vardagssysslor till ett mindre besvär.

På ovanvåningen finns ett svalt sovrum mot öster. Vardags- och TV-rummet (parabolen har ingen framträdande plats, men finns!) vetter mot ån och kan dubblera som gästrum. Om man inte istället väljer att bygga till ett dylikt och förlänga huset mot norr, förstås. Eller inreda det nu tämligen förfallna gårdshuset bredvid möllan!





***”Ett såpat furugolv
bidrar till en ljus och fin
sekelskiftesatmosfär.”***





”Och så finns ett snudd på lyxigt badrum med italienskt kakel och inredning av körsbärsträ här kan man ligga i det varma badet och kika ut över ån...”





*”Allt är hantverks-
mässigt utfört med
stor omsorg.”*





Ägarparet berättar vidare:

”På Munkamöllan har genom århundradena bedrivits olika former av verksamheter där vattnet från Nybroån varit kraftkällan. Bland annat var Munkamöllan Tosterups slottsmölla och från sågverksepoken finns en gammal ramsåg kvar (museiföremål) liksom en i dag fortfarande fungerande cirkelsåg för uppsågning av virke.”



Det stora möllehuset skriver sin historia från 1887. Att tala om "utvecklingspotential" känns lite andefattigt... Blir det en konsertlokal, kanhända? En egen teater? En krog vid åkanten? Ett litet hotell? Eller vill Du fortsätta med någon form av hantverk? Vare sig det handlar om att snickra, måla, skulptera, snida, smida, sy, väva - eller något helt annat? Kanske bygger Du helt sonika om hela det gamla huset till ytterligare en bostad?





Siffror & kalla fakta:

Byggnad: Möllegård.

Byggnadsår/Reoveringsår: Byggt 1893. Ombyggt och reoverad 1999.

Yta: Bostad 160 kvm. Bostad bottenvåning ca 120 kvm, ovanvåning med snedtak ca 40 kvm. Vattenmölla, verkstad och utställningslokal ca 100 kvm.

Konstruktion: Torpargrund delvis källare, grundmur av natursten, stomme av tegel och bjälklag av trä. Fasad av kalkad puts, tak av tegel och plåt. Dubbelkopplade fönster med spröjs.

Inredning & utrustning: Kök med spis, fläkt, kyl och diskmaskin. Kyl/frys i groventrén. Helkaklat badrum med toa, dubbla handfat, badkar, dusch, bidé, klinker och golvvärme. Gästtoalett med toa, handfat, kakel och klinker. Tvättstuga med tvättmaskin, torkskåp och centralsugare. Liten matkällare med nedgång från köket.

Golvbeklädnad: Stavparkett av oljad ek -99, trägolv på verandan och ovanvåningen, klinker i badrum, gästtoalett och tvättstuga/groventré.

Uppvärmning: Vattenburen golvvärme. Vedpanna med elpatron. Kakelugn i vardagsrum, tillverkad 1893 och installerad 1999.

Vatten & Avlopp: Egen grävd brunn. Avlopp till trekammarbrunn med pumpbrunn och infiltration -93.

Pris: 4.300.000:- eller bästa bud.

Fastighetsbeteckning: Tomelilla Munka Tågarp 13:2

Adress: Munka Tågarp Munkamöllan 1302, 270 22 Köpingbro

Areal: 11.075 kvm

Taxeringsvärde: 464.000:- varav byggnad 264.000:- (år 2004)

Taxeringskod: 220 - Helårsbostad


Pantbrev: 5 st om totalt 2.420.000:-

Försäkring: Trygg-Hansa

Samfällighet: Andel i samfällighet – väg, ingen kostnad.

Objektsbeskrivningen grundar sig på av säljaren lämnade uppgifter och iakttagelser gjorda på fastigheten.

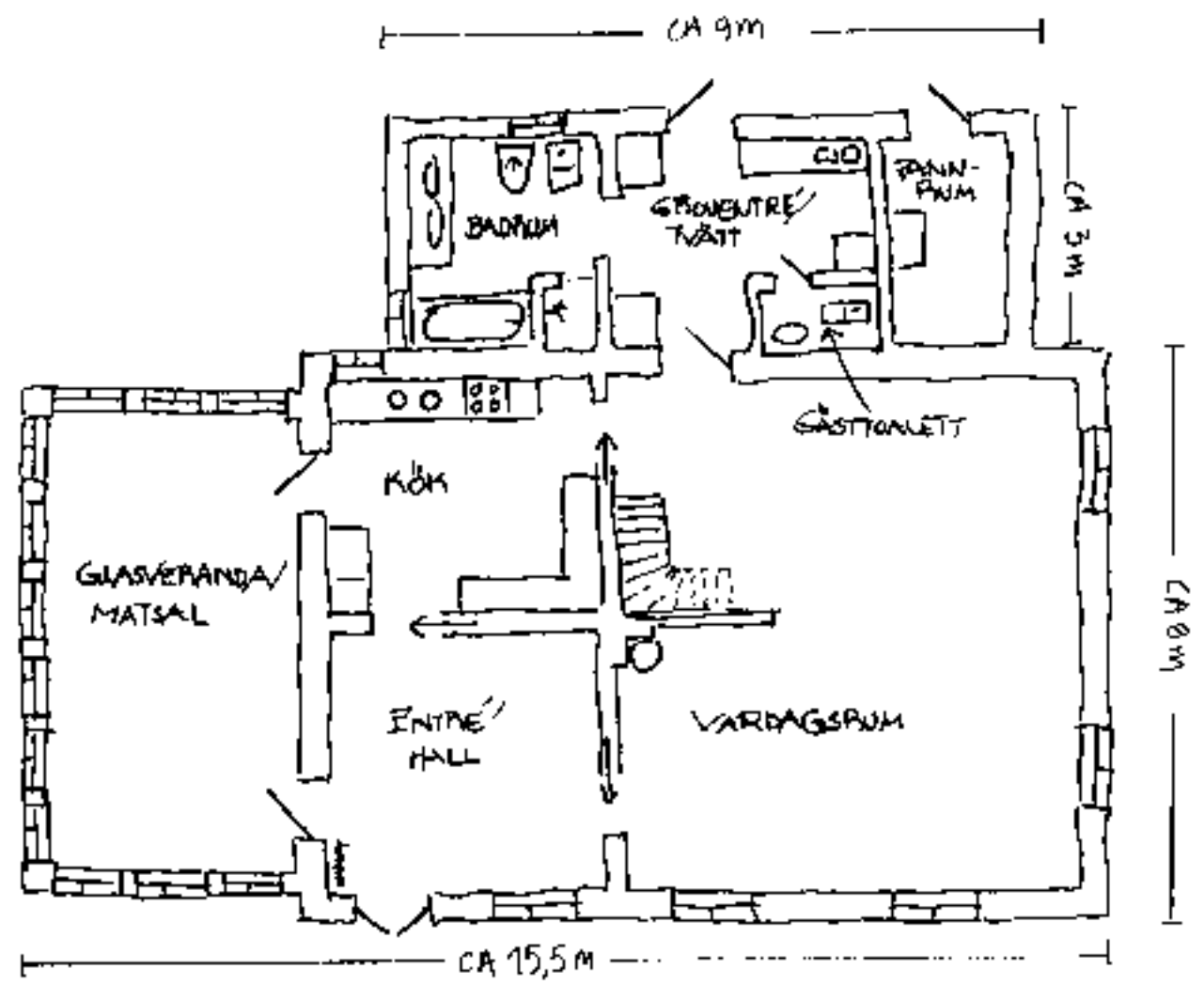
Uppvik & döttrar

 Vi säljer hus vi själva skulle vilja bo i.

Kiviks Fastighetsförmedling. Box 45, 277 21 Kivik. Tel 0414 - 708 00 • Fax 0414 - 712 21
Besöksadress: "Gula Villan" mitt emot Pomona Inn • kivik@uppvik.nu • www.uppvik.nu

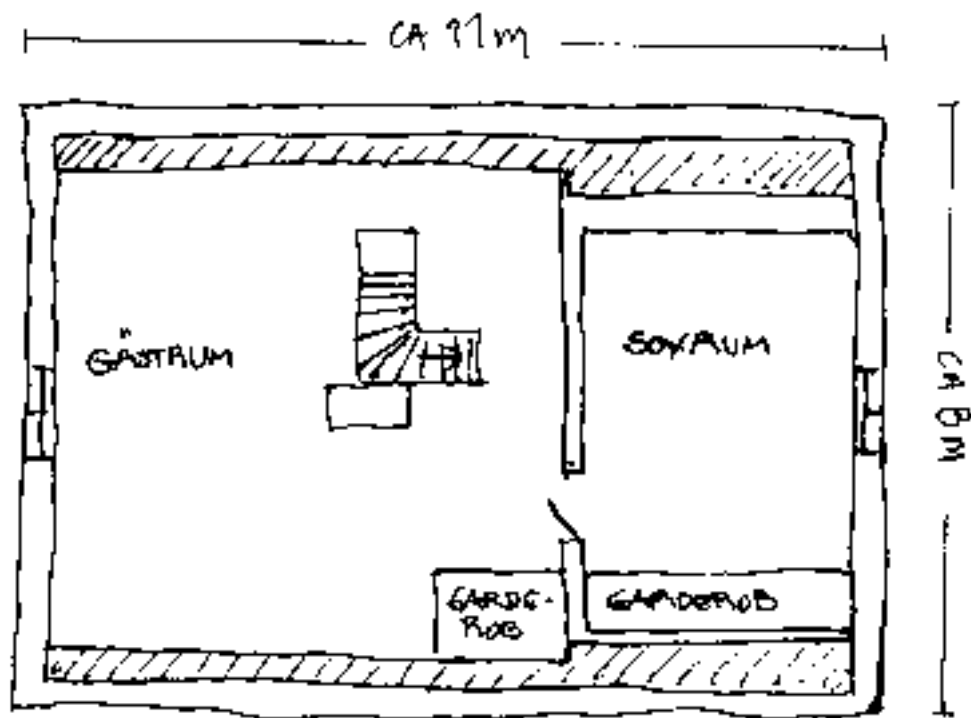


UNGEFÄRLIG PLANLÖSNING
MUNKAMÖLLAN

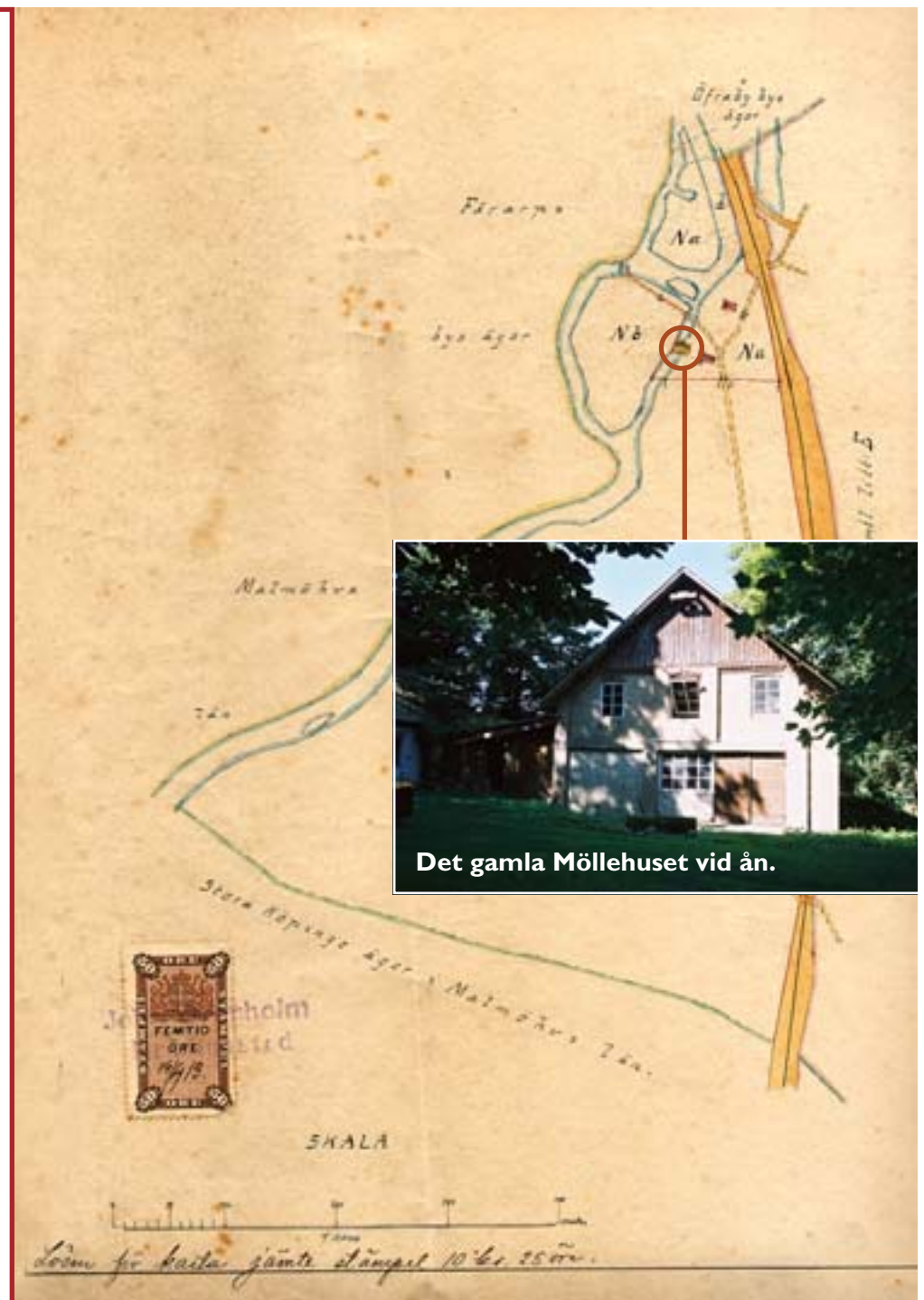


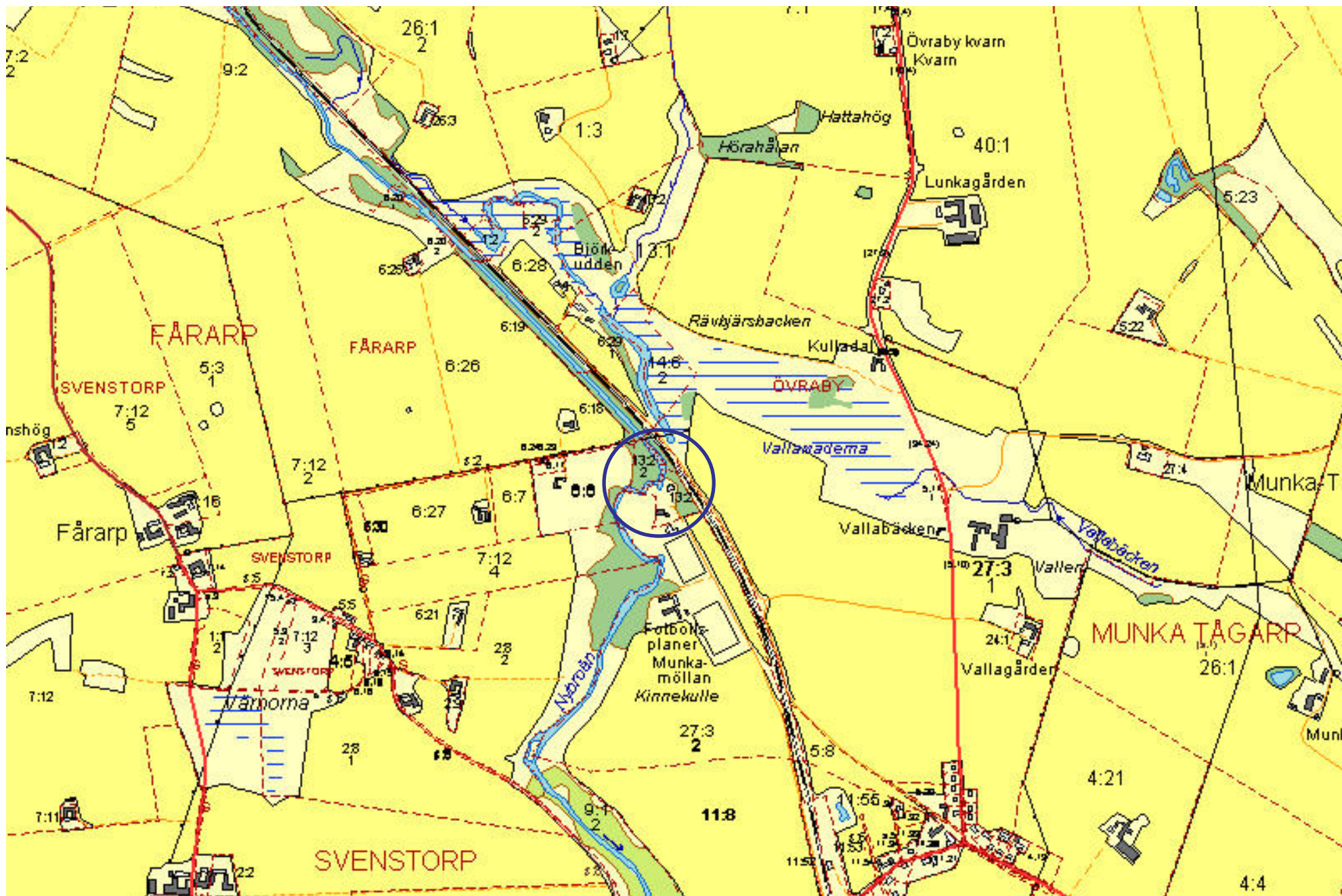
BOTTENVÅNING

UNGEFÄRLIG PLANLÖSNING
MUNKAMÖLLAN



OVANVÅNING





*Tomelilla Munka Tågarp 13:2
Munka Tågarp Munkamöllan 1302,
270 22 Köpingbro*



**Text: Gabrielle Malmberg
Foto: Lotta Nordstedt
Flemming Hansen**

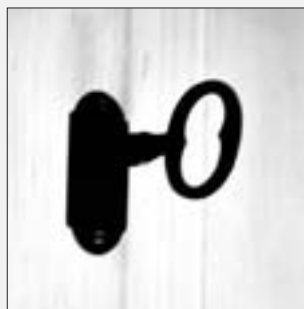
Vår filosofi är ganska enkel.

Vi säljer hus vi själva skulle vilja bo i.

Vi tror på sambanden mellan lust och lönsamhet. Känsla och kunskap. Arbetsglädje och avkastning. Det man tycker är roligt och stimulerande gör man bra. Vi vill inte ha fler hus än att vi orkar arbeta engagerat och passionerat med dem alla. Därför händer det ibland att vi tackar nej till uppdrag. Och det innebär inte att vi kategoriskt ratar en viss sorts hus. Det lilla renoveringsobjektet i skogsbrynet kan vara lika spännande som den kringbyggda gården på slätten eller längan i fiskeläget. Men, det ska erkännas - "udda" hus finner lättast vägen till våra hjärtan!

Att bli den man vill vara. Eller vara den man är... Ibland betyder det köpa. Ibland betyder det sälja. Ibland både och. Eller ingetdera. Frihet. Valmöjligheter. Har vi förmånen att råda över vår tillvaro bör vi göra det omsorgsfullt. Inte låta livet skvala förbi.

Och det ska sägas - jag (Gabrielle!) är stundtals full av lätt avundsam beundran inför alla er som vågar rycka upp er själva med rötterna för att börja växa i ny och okänd jordmån - oavsett om ni flyttar hit, eller härifrån! (Själv är jag mera som pionen - jag slutar blomma om jag flyttas!).



Det handlar kanske ytterst om livskvalitet. Vi upprepar ju med en druckens envishet vårt motto: "På Österlen är livskvaliteten högre än huspriserna". Det kanske ter sig som en lek med ord. Begreppet livskvalitet är naturligtvis inte lätt att översätta till kronor och ören. Dessutom är själva ordet, kanske på grund av alltför flitig media-användning farligt nära en urvattnad klyscha. Men innebörden är både verklig och viktig! Det kan kanske vara intressant att veta att begreppet "quality of life" introducerades som en ekonomisk term redan under sjuttioalet, främst avsedd att ersätta eller komplettera "bruttonationalprodukt" som värde- och välståndsmätare. "QOL" istället för "BNP"... Kanske är det så att våra värdesystem och vårt förhållningssätt till livet, i en förändrad värld, också måste ändras?

För egen del upplever jag livskvalitet när jag lyckas vara närvarande i stunden. Uppfyllas av ögonblicket. "Flow" säger expertisen... En försiktig förhoppning är att vi på något sätt ska kunna hjälpa Dig att förhöja Din livskvalitet. Åtminstone vill vi gärna vara Dina rådgivare och stödjare. Dina vägvisare och budbärare. Oavsett om Du vill köpa. Eller sälja!

Uppvik&döttrar

Kiviks Fastighetsförmedling AB
Box 45, 277 21 Kivik
"Gula Villan" mitt emot Pomona Inn
0414-708 00 • Fax: 0414-712 21
kivik@uppvik.nu
www.uppvik.nu

 AUKTORISERAD MÄKLARSAMFUNDET



Gabrielle Malmberg
Fastighetsmäklare

auktoriserad ledamot
Mäklarsamfundet



Mats Uppvik
Fastighetsmäklare

auktoriserad ledamot
Mäklarsamfundet



Pernilla Persson
Fastighetsmäklare

ledamot
Mäklarsamfundet



Andreas Göransson
Visningsvärd & fotograf



Ingrid Fredriksson
Mäklarassistent



Lotta Nordstedt
Grafisk form